

# セミナー講師の御紹介

## 岡崎 英起先生

1991年 大阪歯科大学卒業  
2006年 岡崎デンタルオフィス開業  
(大阪市浪速区開業)

### 【所属団体、学会】

日本歯内療法学会会員  
日本顎咬合学会認定医  
アジア口腔インプラント学会認定医  
日本歯科審美学会会員  
国際外傷歯学会会員  
OJアクティブメンバー  
デンツプライ フリアデント社公認インストラクター  
大阪SJC D理事  
スタディーグループ鶴歯会主宰  
DEAセミナー講師

### 執筆論文等

“一般臨床家が取り組む顎関節症” 医師薬出版 1996年  
“Master Piece Collection” Quintessence of Dental Technology 2002年  
“Implant Year Book 2003” Quintessence 2006年  
“Esthetic of Dental Technology Part3” Quintessence of Dental Technology 2004年  
“Chair and Laboratory excellence” Quintessence of Dental Technology 2006年  
“究極のインプラント治療への挑戦” Quintessence 2006年

## 西村 好美先生

(デンタル クリエイション アート 代表) 歯科技工士・歯科衛生士

1982年 行岡医学技術専門学校 歯科技工士科卒業  
藤井歯科医院勤務  
1985年 大阪セラミックトレーニングセンター講師  
1988年 日技生涯研修認定講師  
1991年 藤井歯科医院退社  
有限会社デンタルクリエーションアート開設  
1995年 SJCD 歯周補綴テクニシャンコース講師  
1999年 にしむら塾主幹 (東京・大阪)  
2001年 松風アドバイザー兼国際インストラクター就任  
2002年 咬合・補綴計画セミナー招聘講師  
2007年 日本歯科審美学会認定士及び評議員

THE EUROPEAN JOURNAL OF Esthetic DENTISTRY

編集委員

2009年 新大阪歯科衛生士専門学校卒業  
(歯科衛生士国家資格取得)

2010年 大阪大学歯学部附属病院歯科技工スーパーバイザー就任  
新大阪歯科衛生士専門学校講師

【 所属団体 】

- ・日本歯科技工学会
- ・日本審美学会 認定士及び評議委員
- ・日本臨床歯周病学会 準会員
- ・CAD/CAM学会 評議委員

【 主な著者 】

- 1993 「ネイチャーズ・モルフォロジー」(共著) クインテッセンス出版
- 2005 月刊「歯科技工」別冊  
「オールセラミックスレストレーション」  
— 基礎からわかる材料・技工・臨床 — (共著) 医歯薬出版社
- 2006 「ザ・プロビジョナルレストレーションズ」  
補綴物の機能・審美性を追及して (共著) クインテッセンス出版
- 2009 月刊「歯科技工」別冊  
FUNDAMENTALS of Esthetic Dental Technology  
— 審美歯科技工の原理原則 — (共著) 医歯薬出版社

【 主な文献 】

- ・歯の3形態(方形・円形・尖形)における歯冠各部の基本的分類と  
そのポーセレンワークへの応用  
QDT, Vol. 11, No11 1986
- ・前歯部歯冠各部における形態的特徴と後続歯への形態変化  
QDT, Vol. 15, No5 1990  
Vol. 16, No3 1991  
Vol. 16, No5 1991
- ・不思議発見! 形態と色調  
QDT 別冊「歯科技工の潮流」 1998
- ・包括的歯科技工の一端 単冠形態修復の基本  
日本歯科技工士会編集「歯科技工学臨床研修講座」 医歯薬出版社 1998
- ・上顎前歯部における“ブラックトライアングル”への対応  
～健康な歯周組織と審美回復の共存～(共著)  
QDT 別冊「Esthetic of Dental Technology」 1999
- ・ラボとの連携を意識した完璧な支台歯形成を目指す  
～臼歯部の支台歯形成～(共著)  
QDT, Vol. 31 2006